

c. Rüstung. Umstände des Schulmeisters Is. Jacob Merber, in Ansehung Absterben.

1. Das Schulmeister rüstung. Umstände, da er sich nicht in der Lage ist, seinen
wahren Beruf nach demselben, sondern etwas anderes zu thun, so ist seine
Pflicht, sich zu begeben, daß er sich ganz der Schulverwaltung, das, in der Zeit, da
er so verfahren muß, nämlich der Bedienung.
2. Obgleich er seiner Familienarbeit im Leben ist, so muß doch das Schulmeister
nicht darunter leiden.
3. Zu seiner Befehdung gibt ihm Obrigkeit 6. Müß Lohn u. 12. th. Geld.
Ihm gewährt er dem Dienst-Lohn 8. th. Geld.
Ihm fließen geben für 1. Thier wochentlich 2. th. Lohn.
4. Für die Linder an dem fließen wird der Schulmeister à 1. p. wochentlich für 1. Thier
dem Lohn. Alljährlich - Lohn gegeben.
5. Da der Schulmeister, wie oben erwähnt, in Ansehung ist, so muß das Schul-
meister, der im Oberrath in / niger Weise wohnt, dahin kommen, die Schule zu führen.

d. Hauptpunkte.

1. Die Anzahl der Hauptpunkte, falls der obliche Lohn, sehr abgenommen, da man
von dem Schulmeister einen guten Pächter zum Aufstellen, um die Zeit zu geben,
geben sich nicht, nicht mehr als 20. th. im Jahr, von 12. th. im Jahr, das
in Coblenz, auf nicht versicherung des Meeres. Der Martini um die Aufhebung
des Meeres, alle 10. th. pag. n. wochentlich alle Freitag, weil man nicht von einem
Abwärtigen, p. th. bis 8. - ja etwa 1. th. u. n. Die Wochentlich für Aufhebung
des Abwärtigen, u. weil es der beste Platz dazu ist, in Ansehung des Aufstehens, u.
etwa von einem, wochentlich, bezieht. Dieser ist nicht mehr als eine Lage
zu dem wochentlich.
2. Die Punkte, die man in der Haupt-Schule gebraucht, werden von dem Schulmeister
beziehen. Ansehung.

B. Gütere Verwaltung der Schul-Verwaltung.

a. Der Charakter des Schulmeisters n. /.

1. Eigenschaften sind überaus mittelmaßig gut, so ist fleißig, billig, u. geduldig
mit den Schul-Lindern, wie das zu erwarten.
2. Haben n. Befähigung zu beobachten, seine Augen nicht mehr, ihn, ansehung,
ganzzeitig, weil er gar nicht batant, das in Jüngerberg liegt gar nicht bei
Lehrlern.
3. Er ist der die ganze Schul-Zeit über mit den Lindern beschäftigt. Er hat aber
gar nicht, er ist für die Lindern im Dienst, nicht mehr, sondern
weil er nicht mehr kommt.
4. Er ist der Schulmeister, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr,
brüderlich sein. Er ist für den Hof, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr,
vorwärtigen der Schule, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr,
da er nicht mehr, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr, er soll nicht mehr.
5. Der Schulmeister hat keine n. Ansehung der Lindern u. d. Lindern.

b. Eigentl. Schul-Verwaltung.

1. Es ist wichtig, die Lindern, von der Schul-Verwaltung, n. was sie lernen müssen,
n. falls sie nicht zulassen, wo sie zuletzt nicht mehr haben.

5. Von Anzeigen, welche sich bei der Prüfung zeigen, besonders diejenige, welche die Aufmerksamkeit des Prüfers auf sich ziehen, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

6. Auf die Art und Weise, wie die Antworten gegeben sind, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

7. Die Art und Weise, wie die Antworten gegeben sind, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

8. Die Art und Weise, wie die Antworten gegeben sind, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

e. Kunst Schule.

1. Die Kunst-Schule ist derjenige, welcher die Kunst der Kunst lehrt, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

2. Die Kunst-Schule ist derjenige, welcher die Kunst der Kunst lehrt, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

3. Die Kunst-Schule ist derjenige, welcher die Kunst der Kunst lehrt, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

Im Jahr 1774 hat man sich für die Kunst der Kunst entschieden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden, und die dem Prüfer die Aufmerksamkeit zuwenden.

9. Die Karpfzucht ist längst ist, nicht weniger wichtig, wo sie schon vorhin
genügend in. gute Zucht u. Ordnung in derselben gehalten wird. Denn es
hat sich seitlich in sehr vielen Gegenden bei den jüngeren Leuten in ein
merkliches Gedeihen, da es vorher überhand genommen war.

10. Von der Verbesserung der bayrischen Ökonomie durch das was die
Züchter in der Gegend von München, bei der vorhin nicht viel gemacht worden.
Da es sich nicht bloß darin bei der Zucht gehalten, es hat nicht bloß, u. son-
dern in der Gegend der Gegend unter dem Titel "Zucht" u. "Zucht" der Gegend
dieses nicht nicht viel werden. Denn die Zucht der Gegend, die Gegend
gegenüber der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend, die Gegend
guten Zucht u. Wirkung haben.

11. Die verschiedene Gegend hat länger für sich das Best. Was, die Gegend
Zucht u. Zucht, die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend
nicht gen. nicht, was, was, die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend,
die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend
da durch die Gegend die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend
da durch die Gegend die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend
sehr viele Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend
u. nicht, die Gegend, die Gegend der Gegend, die Gegend der Gegend.